

# OPERA ON ICE

## COMUNICATO STAMPA

**Conto alla rovescia per “Cinema on Ice”, lo show che unisce  
colonne sonore e performance sul ghiaccio**

**La serata-evento si terrà il 25 febbraio 2023 al PalaVela di Torino, alle ore 21.**

**Biglietti disponibili su [www.ticketone.it/artist/cinema-on-ice/](http://www.ticketone.it/artist/cinema-on-ice/)**

Uno show unico che unisce le colonne sonore dei film che hanno fatto la storia del cinema a performance da brividi sul ghiaccio: il **PalaVela di Torino** si prepara ad accogliere, il **25 febbraio**, "Cinema on Ice", una serata-evento che vedrà la partecipazione di un cast stellare composto da grandi campioni di pattinaggio - tra i quali la regina del ghiaccio **Carolina Kostner**, i campioni olimpionici **Gabriella Papadakis e Guillaume Cizeron**, il giovane talento italiano **Daniel Grassl** e l'ancor più giovane **Raffaele Zich**, Ambassador delle prossime Universiadi di Torino 2025, la coppia di adagio che unisce acrobazie da brivido e pattinaggio **Annette Dytrt e Yannick Bonheur**, e la squadra di pattinaggio sincronizzato **Hot Shivers** - guidato dai campioni del mondo di danza **Anna Cappellini e Luca Lanotte** nelle vesti di coreografi. Uno spettacolo che vedrà come protagonisti campioni del passato e giovani talenti, promesse del futuro.

“Cinema on Ice” è prodotto da **ProdeaGroup** con la direzione artistica di **Opera on Ice** e promosso dal **Centro Universitario Sportivo torinese** in collaborazione con il **Museo Nazionale del Cinema di Torino** e il **Palavela**, tempio italiano del pattinaggio su ghiaccio, sede ufficiale del CUS Torino Pattinaggio su Ghiaccio e sede di gara delle discipline di short track e pattinaggio di figura alla prossima Universiade di Torino 2025.

Il risultato del grande lavoro fatto per realizzare lo show, che prevede molti mesi di preparazione e tantissimi professionisti che collaborano con un solo obiettivo, regalare al pubblico una serata magica, è stato presentato questa mattina, 30 gennaio, in una conferenza stampa tenutasi presso il **Museo Nazionale del Cinema di Torino**, alla presenza delle istituzioni, degli organizzatori e parte del cast. Dai capolavori del Maestro **Ennio Morricone**, come “*C’era una volta in America*”, “*Mission*” e “*Giù la testa*”, ai grandi film che hanno fatto la storia del cinema, tra i quali “*Star Wars*”, “*Titanic*” e “*Il Gladiatore*”: una sublime contaminazione tra cinema, sport, arte, musica e natura che regalerà al pubblico presente un format di spettacolo unico al mondo.

**Enzo Ghigo, Presidente del Museo Nazionale del Cinema di Torino:** “*La trasversalità delle Arti è uno degli asset che vede il Museo Nazionale del Cinema da sempre impegnato in prima fila. L’eleganza dei pattinatori artistici si sposa alla perfezione con le musiche da film, creando uno spettacolo onirico e coinvolgente. Siamo contenti di partecipare all’anteprima mondiale di ‘Cinema on Ice’, uno spettacolo unico che coniuga cinema e sport, e che si propone di essere uno degli eventi internazionali di avvicinamento alle Universiadi che si terranno a Torino nel 2025, per poi arrivare nel 2026 alle Olimpiadi invernali che, ancora una volta, vedranno coinvolto il nostro Paese*”.

“*Come Centro Universitario Sportivo torinese, affiliato alla FederCusi, siamo orgogliosi di poter organizzare un evento sportivo che possa abbinare la musica e il cinema attraverso la performance di grandi atleti. Quindi ancora una volta lo sport unisce realtà diverse – dichiara il Presidente del CUS Torino Prof. Riccardo D’Elicio – La prima mondiale di Cinema on Ice nella nostra città è frutto dell’idea*

*del Comitato Organizzatore Torino 2025 di promuovere l'organizzazione di eventi che possano rilanciare l'Universiade in Piemonte. Grazie a questo potremmo comunicare la manifestazione a livello internazionale. L'abbinamento con il progetto di ricerca sulla memoria del ghiaccio, al fine di sensibilizzare concretamente il grande pubblico al rispetto dell'ambiente, e la donazione di 1 euro alla Fondazione Ice Memory, impreziosiscono ancor più questo evento”.*

**Giulia Mancini, Presidente “Opera on Ice”:** *“Per me e la mia Società “Cinema on Ice” rappresenta la ripartenza dopo duri anni di stop dovuti alla pandemia. Siamo orgogliosi ed emozionati di debuttare con questo format di show proprio a Torino, culla del cinema italiano, nel tempio del pattinaggio il PalaVela con il suo pubblico preparato ed esigente. Ringrazio il cast, i coreografi, i costumisti e tutti i professionisti che stanno lavorando da mesi per realizzare uno show unico nel suo genere che trasporterà il pubblico in una serata magica”*

**Daniele Petirro, produttore di ProdeaGroup:** *“E' motivo di grande orgoglio produrre questo grande show che unisce sport e spettacolo sensibilizzando concretamente il grande pubblico al rispetto dell'ambiente, tema molto caro a noi di ProdeaGroup. La sera del 25 febbraio ci faremo portavoce dei messaggi e degli obiettivi di 4Elements AssociAction che sostiene l'evento, in collaborazione con la Fondazione ICE MEMORY, e capitanato da CNR Italiano e CNRS Francese. Grazie alla collaborazione con Event Green, le emissioni prodotte dall'evento saranno interamente compensate”.*

*“La Città di Torino è lieta ed orgogliosa di ospitare la prima mondiale di “Cinema on Ice” – ha sottolineato l'assessore allo Sport Domenico Carretta –, uno show spettacolare, il giusto connubio tra le emozioni della musica, del cinema e le grandi performance sportive di un cast stellare di pattinatori di fama internazionale. Il PalaVela diventerà ancora una volta il luogo ideale dove il pattinaggio mondiale potrà esprimersi nelle sue forme migliori. Tra gli atleti ci saranno grandi professionisti come Gabriella Papadakis e Guillaume Cizeron oro olimpici nel 2022 e la nostra Carolina Kostner che proprio a Torino nel 2006 ha partecipato ai suoi primi Giochi Olimpici invernali come portabandiera della squadra italiana”.*

**La campionessa olimpica, mondiale ed europea Carolina Kostner:** *“Sarà una gioia partecipare a questo spettacolo: è sempre una grande emozione condividere la mia arte con il pubblico. Soprattutto in quanto qui in Italia non ci sono molte occasioni di poter ammirare questa bellissima disciplina dal vivo. Sarà la conferma delle straordinarie capacità di coreografi di Anna Cappellini e Luca Lanotte, pattinatori eccezionali e soprattutto artisti nel cuore. Mi aspetto quella magia che solo il pattinaggio sa dare”.*

*“Torino e il PalaVela sono posti speciali: porto nel cuore le emozioni della finale di Grand Prix 2008, i mondiali 2010 e quelle dei miei primi giochi olimpici. Un posto che ti ha visto crescere resta per sempre un po' “casa” ed è quindi una gioia ancora maggiore tornarci. Inoltre, vedere come, dopo più di due anni di pandemia, tutto sembra ritornare “normale” rende ogni progetto nuovo ancora più speciale. Location meravigliose come il PalaVela scaldano il cuore sono uniche, ma io penso che un posto diventi speciale grazie all'affetto di coloro che seguono con passione questa disciplina e che mi avvolgono sempre con il loro calore”.*

**Gabriella Papadakis, campioni mondiali ed europei, medaglia d'oro nella danza alle Olimpiadi 2022:** *“Quando gareggi devi dare il massimo, essere una stella, avere il tuo miglior aspetto, la miglior coreografia che andrai ad eseguire perfettamente. Ci esibiremo a “Cinema on Ice” una sola volta e una soltanto ed è per questo che lo renderemo il più bello ed eccitante possibile per il pubblico che verrà a vederci. È così bello provare cose nuove e nuove coreografie: è la miglior ispirazione”.*

*“Posso dire che lo show sarà bellissimo. Attraverso il movimento, il pattinaggio sul ghiaccio riesce a rendere le emozioni dei personaggi dei film e le atmosfere delle pellicole in un modo totalmente diverso ma molto efficace. Sarà una nuova interessante modalità per il pubblico di riconoscere e rivivere i film che già conoscono e amano. È sempre emozionante vedere quanti fan abbiamo in Italia e non vedo l’ora di vederli tutti per salutarli dalla pista di ghiaccio!”.*

**Guillaume Cizeron, campioni mondiali ed europei, medaglia d’oro nella danza alle Olimpiadi 2022:**

*“L’arena olimpica è ancora davvero impressionante e un monumento storico importantissimo. Il pubblico italiano è sempre accogliente e molto rumoroso, che è una cosa che adoriamo! Non posso che associare Torino a ricordi dolcissimi”.*

*“I film sono sempre una grande fonte di ispirazione per noi: creiamo programmi di gara e coreografie che raccontano storie di personaggi con cui sentiamo di avere un forte legame, che sentiamo vicini. Molto spesso questi personaggi e storie le troviamo proprio nei film. Essere a Torino, dove è nato il Cinema italiano, sarà sicuramente di grande ispirazione”.*

**Anna Cappellini e Luca Lanotte, campioni mondiali e medaglia d’oro alle Universiadi 2007, coreografi di “Cinema on Ice”:**

*“Il PalaVela è stato teatro della più grande manifestazione sportiva esistente, l’Olimpiade. Non credo ci sia scenario migliore per il debutto per questa fantastica nuova sfida. Ovviamente il ricordo più bello legato al PalaVela per noi è la vittoria delle Universiadi nel 2007, manifestazione che tornerà a Torino nel 2025”.*

*“La vittoria nel 2007 è stata importantissima per la nostra carriera. Emotivamente, come giovani atleti, eravamo tanto legati alle Olimpiadi 2006. L’abbiamo vissuta da veri appassionati, sognando un giorno di essere lì. E così è stato la stagione successiva, vincere la medaglia d’oro alle Universiadi sullo stesso ghiaccio. Come non essere a conoscenza del forte legame tra il cinema e Torino? Purtroppo non abbiamo ancora avuto occasione di visitare il Museo del Cinema. Rimedieremo assolutamente in occasione di Cinema on Ice. Ogni tipo di ispirazione per un direttore creativo è molto importante”.*

## **“CINEMA ON ICE”: IL PRIMO EVENTO MONDIALE COMPENSATO**

Grazie ad **EVENT GREEN** verrà calcolata la *carbon footprint* al fine di rendere l'evento ad impatto ambientale positivo, attraverso l'utilizzo dell'algoritmo e software EGEV che determina scientificamente la quantità di CO2 prodotta sulla base dei consumi generati dall'evento stesso e che successivamente verrà compensato con progetti di ripristino ambientale.

**EVENT GREEN** è la prima società al mondo titolare di un Software in grado di calcolare l'impronta ambientale di un evento.

L'evento è sostenuto da **4Elements AssociAction** in collaborazione con la **Fondazione ICE MEMORY**, un grandissimo progetto internazionale sulla memoria del ghiaccio capitanato da CNR Italiano e CNRS Francese. L'obiettivo di "Cinema on Ice" è volto a raccogliere fondi e raccontare come, attraverso lo sport, lo spettacolo e i talent del Cinema e dello Sport, che sfileranno nell'Ice Carpet dell'evento, si possa sensibilizzare concretamente il grande pubblico al rispetto dell'ambiente. Nel prezzo del biglietto è incluso 1 euro di donazione che l'organizzatore verserà all'Associazione.

## **SPLENDIDI COSTUMI, MAKE-UP E ACCONCIATURE CREATE ‘AD HOC’**

I campioni indosseranno capi unici, realizzati anche con stoffe riciclate e materiale di scarto nel segno della sostenibilità ambientale, make-up e acconciature di scena che trasporteranno il pubblico nella trama dei film. Novità in tema sostenibilità: nel pezzo 'Mission' interpretato da **Raffaele Zich** e dalle **Hot Shivers**, i costumi saranno creati con tessuti di scarto ed elementi riciclati.

*“Sin dalla prima edizione di Opera on Ice nel 2011 in Arena di Verona, abbiamo deciso di caratterizzare i nostri format di spettacolo rendendoli “unici” nel loro genere, tramite la contaminazione tra arte, sport, musica, spettacolo e moda”, dichiara Daniela Mancini, Direzione artistica di “Cinema on Ice”. “Negli anni i campioni di pattinaggio hanno interpretato le arie più celebri delle opere liriche, splendide colonne sonore cinematografiche e canzoni pop. Per far immergere ancor di più il pubblico nella trama dello spettacolo, sono stati ideati e realizzati splendidi costumi con make-up e acconciature ad hoc. C’è un enorme lavoro dietro ad ogni show, molti mesi di preparazione e tantissimi professionisti che collaborano con un solo obiettivo: regalare al pubblico una serata magica”, conclude Daniela.*

A firmare i costumi che indosseranno i campioni saranno i costumisti teatrali **Lorena Marin**, che ha ideato e realizzato i costumi degli spettacoli di Opera on Ice fin dalla sua prima edizione, e **Luca Dall’Alpi**, specializzato nella realizzazione di gioielli ed elaborate creazioni di piume. *“L’amore tra me gli atleti e il gruppo Opera on Ice è un amore che dura da anni, dove la mia fantasia trova nuove sfide per unire la bellezza di un costume con il rispetto per l’atleta e la sua performance. Il ghiaccio, perfetto nella sua freddezza, si riscalda attraverso l’unione degli atleti e i miei costumi e crea un sogno pienodi colore e poesia”,* dichiara Lorena Marin. I due costumisti e docenti sono supportati nella realizzazione dei costumi di questo spettacolo dagli studenti del [Corso di Alta Sartoria](#) del [Teatro Regio di Parma](#), uno dei teatri lirici più importanti del mondo.

Splendidi e impattanti saranno i make-up realizzati da il [Team GV Make-up Academy supported by Kryolan](#), squadra composta da professionisti specializzati in diversi settori nel mondo del make-up, dal beauty al fashion/moda fino ad arrivare al cinema, teatro, body painting e effetti speciali. I giovani truccatori della GV Make-up Academy fondata da Greta Volpi, formati e seguiti da insegnanti altamente qualificati, useranno i prodotti di altissima qualità del marchio Kryolan, brand attivo a livello mondiale nel campo del make-up da più di 77 anni, per trasformare i campioni di pattinaggio nei protagonisti dei film di cui interpreteranno le colonne sonore.

*“Il trucco è come una macchina del tempo, come un piccolo paese delle meraviglie, dove puoi essere e far diventare chiunque ciò che vuole, al cinema come nella vita quotidiana. Ho accolto questa sfida con i miei ragazzi”,* dice **Greta Volpi**, direttrice e docente della **GV Professional Make-up Academy**, *“perché la passione per le arti mi caratterizza da sempre e non perdo mai un’occasione per spiegare ai miei allievi come il lavoro del truccatore, in qualsiasi luogo si svolga, che sia una normale sala trucco o un set, contribuisca a costruire un carattere e una personalità”.*

Le acconciature più belle e tenaci create dai parrucchieri Wella metteranno in risalto il look dei campioni di pattinaggio che si esibiranno sulle colonne sonore dei più famosi film mondiali. Una performance unica nel suo genere dove anche il ruolo di [WELLA OFFICIAL HAIR PARTNER](#), diventa complemento importante

per l'intera coreografia e la performance del prestigioso cast artistico. *“Un lavoro avvincente ed una sfida che Wella ha colto con entusiasmo– ha sottolineato Marco Vurro, Direttore Comunicazione ed Eventi Wella Italia – mettendo al servizio di questo meraviglioso evento che valorizza lo splendore del Cinema italiano, la propria arte. Un'idea di bellezza che dagli show più prestigiosi della moda, dello spettacolo e dello sport, rivive ogni giorno nei saloni Wella per rendere ogni donna autenticamente sempre più bella.”*

Cinema on Ice, 25 febbraio 2023 - PalaVela, Torino

Inizio spettacolo: ore 21.00

**Prevendite:**

Biglietti online su [www.ticketone.it/artist/cinema-on-ice/](http://www.ticketone.it/artist/cinema-on-ice/)

**Info e biglietti su:**

[CUSTORINO.IT](http://CUSTORINO.IT) e [TICKETONE.IT](http://TICKETONE.IT)

**Per ulteriori informazioni sull'evento è possibile visitare i siti web:**

[www.custorino.it](http://www.custorino.it) e [www.operaonice.eu](http://www.operaonice.eu)

**“CINEMA ON ICE”: un format della Società Opera on Ice.**

*“Cinema on Ice” è lo show che unisce la magia del cinema e l'emozione del pattinaggio sul ghiaccio: i campioni del cast diventano protagonisti di film iconici e danno loro vita sulla pista, danzando sulle colonne sonore più belle. ‘Cinema on Ice’ è un format della Società Opera on Ice che nasce da una contaminazione fra arte, musica, cultura e sport diventa un mezzo ideale per portare il grande pubblico verso le Universiadi Invernali di Torino 2025.*

**TRAILER “CINEMA ON ICE”**

<https://vimeo.com/776599031/a33728e44c>

**UFFICIO STAMPA PRODEAGROUP**

Tommaso Martinelli: [392 8332989](tel:3928332989) - [martinellitommaso@gmail.com](mailto:martinellitommaso@gmail.com)

Sacha Lunatici: [339 2110213](tel:3392110213) - [sacha.lunatici@gmail.com](mailto:sacha.lunatici@gmail.com)

**UFFICIO STAMPA OPERA ON ICE**

Giulia Mancini - [335 5823919](tel:3355823919)

Amy Rodighiero : [0444 977996](tel:0444977996)

[info@operaonice.eu](mailto:info@operaonice.eu)

**UFFICIO STAMPA MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA DI TORINO**

Veronica Geraci: [011 8138509](tel:0118138509) / [335 1341195](tel:3351341195) - [geraci@museocinema.it](mailto:geraci@museocinema.it)

**UFFICIO STAMPA CUS TORINO**

Erika Gandini: [011.19924161/346.4100989](tel:011199241613464100989) - [erika.gandini@custorino.it](mailto:erika.gandini@custorino.it)









CINEMA ON ICE

# MISSION



# CINEMA ON ICE GRANDE GATSBY



ACCADEMIA  
**TRP**  
TEATRO REGIO PARMA

## CINEMA ON ICE THE GREAT GATSBY



PROFESSIONAL MAKE UP ACADEMY  
TORINO

SUPPORTED BY



ACCADEMIA  
**TRP**  
TEATRO REGIO PARMA