



STORIE
DI MODA

INTIMISSIMI *di Virginia Ricci*

IN ARENA SI DANZA SUL GHIACCIO

Un palcoscenico rinnovato, pattinatori olimpici, coreografie spettacolari. A Verona torna la magia di Intimissimi On Ice

Negli antichi Giochi olimpici, regole precise limitavano l'ammissione solo a uomini di stirpe greca, vietando alle donne persino di assistervi. A supportare lo sport femminile, i meno noti Giochi Erei, dedicati alla dea Era: una corsa a piedi per fanciulle coperte di chitoni - tuniche lunghe fino al ginocchio - ben lontane dai maschi che solevano gareggiare seminudi.

Visioni di "genere" olimpico rivedute e corrette per la quarta edizione di Intimissimi On Ice, spettacolare evento di danza sul ghiaccio di ritorno il 6 e 7 ottobre all'Arena di Verona, terzo anfiteatro in Italia per grandezza: un inno alla femminilità. E allo sport. Medagliati olimpici interpreteranno i ruoli principali dello show



Dall'alto, una coreografia della scorsa edizione di Intimissimi On Ice e il pattinatore russo Evgeni Plushenko.



Attimi di backstage nel fitting dei costumi disegnati da Chiara Ferragni per Intimissimi on Ice 2017: tessuti e linee ispirati al mondo della lingerie.

dal titolo *A legend of Beauty*, dedicato alle donne: gli insider raccontano infatti che lo spettacolo si aprirà con una nuova Afrodite, emersa dal mare in una conchiglia e affiancata da bellezze mitologiche quali Venere ed Elena di Troia, Circe e Medusa. Accompanate da campioni dai piedi alati e... dal canto di Andrea Bocelli. Fra le "divinità" del pattinaggio in campo, l'immane Stéphane Lambiel, con le sue infinite piroette, e la campionessa giapponese Shizuka Arakawa, unica asiatica

UNO SHOW DEDICATO ALLE DONNE, DOVE BELLEZZE D'ISPIRAZIONE MITOLOGICA INDOSSANO COSTUMI EFFETTO LINGERIE

ad aver vinto una medaglia d'oro nella sua disciplina. E poi, lo "zardel ghiaccio" russo Evgeni Plushenko, che spiega: «Mi sono preparato duramente, sapevo che la mia performance avrebbe accompagnato la voce di Bocelli: un onore. È stata una vera e propria preparazione olimpica, ma con qualche modifica... soprattutto nei costumi!». Per i pattinatori infatti abiti disegnati dalla fashion blogger Chiara Ferragni che, dopo costumiste celebri come Milena Canoneri e Patricia Field, con Intimissimi On Ice 2017 supporterà l'ufficio stile in questa nuova avventura. Per la prima volta, inoltre, l'Arena esibirà una pista di pattinaggio centrale che promette di magnificare gli effetti scenografici, come sempre con Marco Balich alla di-



rezione creativa. E un nuovo nome alla regia: Damiano Michieletto, fra i più acclamati talenti delle ultime generazioni di registi teatrali. In questo lavoro corale, Evgeni ha le idee chiare: «Non ho mai gareggiato in coppia: dopo anni di sforzi e passione so di poter rendere il meglio da solo, unico responsabile di me stesso».

Chi conosce la storia di Evgeni, unico pattinatore al mondo con quattro medaglie olimpiche, sa bene come lo

sport l'abbia portato a trasferirsi a 11 anni a San Pietroburgo abbandonando la famiglia, che lavorò duramente per mantenerne il sogno. «L'Arena di Verona è come un Colosseo, con un'aura e un impatto scenico superbo. L'hanno animata grandi nomi della musica e noti colleghi. Senza dimenticare che di questo Paese ho ricordi splendidi, dai campionati europei alle Olimpiadi di Torino 2006. Ho trascorso molto tempo in Italia, e so che darò il meglio».