

EVENTO. Questa sera alle 21 torna il grande spettacolo sui pattini

Arena di ghiaccio per Carolina: è «Opera on Ice»

Sul palcoscenico trasformato in pista, la Kostner e altri campioni si esibiranno sulle musiche liriche «Per me è un'emozione interpretare Giulietta»

Gianni Villani

Per il secondo anno consecutivo Carolina Kostner ritorna questa sera alle 21 in Arena, come protagonista principale di una serata indimenticabile di pattinaggio sul ghiaccio. Allo spettacolo *Opera on Ice* appositamente predisposto per le sue splendide acrobazie si porterà appresso una compagnia di formidabili atleti, a cominciare dal campione olimpico Stephane Lambiel con cui si esibirà in coppia per la prima volta. *Opera on Ice*, che fu lanciata con grande successo di pubblico nel 2011, manterrà la sua indovinata formu-

la, unendo i più forti campioni di pattinaggio artistico sul ghiaccio, con la musica operistica a farle da splendida cornice.

Ad eseguirla l'orchestra ed il coro dell'Arena di Verona, condotti dal maestro Fabio Mastrangelo, con i solisti France Dariz e Mirella Bunoaica, soprani, Valeria Sepe, mezzosoprano, Marco Frusoni e Alessandro Scotto di Luzio, tenori, Krum Gabalov, baritono.

Molti i pezzi in programma tratti da opere di Rossini, Puccini, Verdi, Gounod, Bizet, come il *Barbiere di Siviglia*, *Madama Butterfly*, *Romeo e Giulietta*, *Rigoletto*, *Turandot*, *La Traviata*, *Nabucco*, *Il Trovatore*, *Carmen* e *Aida*, alcuni dei quali costituiscono i titoli del prossimo Festival del Centenario 2013.

Con la Kostner, questa sera, anche altri campioni del ghiaccio internazionale, dal russo Evgeni Pluchenko, icona del pattinaggio mondiale, vincitore delle Olimpiadi di Torino 2006, tre volte campione del

mondo e per altre sette campionerie europee, alla celebrata coppia tedesca, Aliona Savchenko e Robin Szolkowy, anche loro ripetutamente campioni del mondo e di Europa, per complessive otto volte. A Shizuka Arakawa, vincitrice a Torino e campionessa del mondo del 2004, alla coppia della nazionale italiana Anna Cappellini e Luca Lanotte, con la squadra italiana di pattinaggio sincronizzato le Hot Shivers.

Per l'allestimento areniano di questa sera, solo grandi numeri: dall'utilizzo dei litri di acqua per la pista che ricoprirà quasi l'intera platea (oltre 35 mila), alle 1088 tubazioni, per complessivi 43.520 metri di lunghezza, ai 400 kw di potenza elettrica totale utilizzati per l'evento, alle ore occorse per la formazione del ghiaccio, che sono state ben 42.

Carolina Kostner si è detta sicura della sua esibizione in coppia con Stephane Lambiel («anche se ballare per la prima volta in copia non sarà del



L'Opera on Ice dello scorso anno nell'Arena gremita di pubblico. Una magia che si rinnoverà questa sera



Lambiel e Kostner

tutto facile»). E ancor più che lo spettacolo *Opera on Ice* sia riproposto. «Pattinare con la musica dal vivo», ha dichiarato, «è tutta un'altra cosa. Lo scorso anno non conoscevo

esattamente cosa dovevo aspettarmi. Ma quest'anno sono più esperta e posso divertirmi di più, anche se interpretare Romeo e Giulietta a Verona richiede una certa responsabilità».

Per l'allestimento delle luci e dell'audio di *Opera on Ice* sono state usate tutte le tecnologie dei grandi concerti live internazionali. Oltre all'ingrandimento del palcoscenico (oltre 800 metri quadrati), il coro e l'orchestra (più di 200 elementi) verranno posizionati su enormi pedane dietro la pista di ghiaccio. I biglietti sono disponibili sul sito Ticketone (www.ticketone.it), presso i punti di vendita Geticket e nei negozi LisTicket www.listicket.it (Gruppo Lottomatica). ●

La scheda

IL CAST è composto da Carolina Kostner, Evgeni Plushenko, Stéphane Lambiel, Aliona Savchenko, Robin Szolkowy, Shizuka Arakawa, Anna Cappellini e Luca Lanotte.

GLI ARTISTI sono i tenori Marco Frusoni e Alessandro Scotto Di Luzio, i soprani France Dariz e Mirella Bunoaica, il mezzosoprano Valeria Sepe e il baritono Krum Gabalov.

I COSTUMI sono forniti dalla Fondazione Arena di Verona o sono stati

realizzati per l'occasione dalla società Il Costume - Roma-Verona. Uno dei più attesi, impreziosito dai cristalli di Swarovski Elements, è stato disegnato per il numero di chiusura: *Il trionfo dell'Aida*.

I NUMERI. Sono 200 gli elementi che compongono il Coro e l'Orchestra dell'Arena di Verona per *Opera on Ice*. La pista è realizzata dalla Società Icefantasy: 800 metri quadri. 35.000 litri d'acqua utilizzati, Per la formazione del ghiaccio sono occorse 42 ore, 700 totali per realizzare la pista.