

Lo spettacolo In platea l'ambasciatore cinese, Marina Berlusconi e i Benetton

Kostner, eleganza e arte sui pattini

Arena gremita per «Opera on Ice»

Se l'anno scorso aveva incantato anche perché si trattava di una prima «speciale» in Arena, quest'anno la seconda edizione di «Opera on Ice» (trasmesso su Canale 5 a Natale) ha stupito per la qualità e varietà degli interpreti.

In 12mila sono accorsi ieri sera all'anfiteatro veronese per applaudire la campionessa Carolina Kostner, ma anche per ammirare l'eleganza e la classe di un altro mito del pattinaggio su ghiaccio, il russo Evgeni Plushenko. Non sono mancati i «vip»: Marina Berlusconi, con marit e figli, Alessandro Benetton con Debora Compagnoni e prole hanno cenato all'enoteca Cangrande prima di entrare nell'anfiteatro. Durante le tre ore di spettacolo, iniziato poco dopo le 20.30 (con piccolo incidente: una delle «piccole» pattinatrici è caduta), la folla in Arena si è fatta trascinare dalla magia e dall'intensità creata dal connubio tra musiche e coreografie.

Quasi adottata come beniamina di casa, dopo il debutto di dodici mesi fa, la Kostner ha catturato tutti. Insieme al campione del mondo principe delle trottole Stéphane Lambiel ha danzato sulle note di «Je veux vivre», tratta da «Roméo et Juliette» di Gounod. I costumi indossati, ispirati a quelli del film di Zeffirelli del 1968 sono stati creati per l'occasione dalla società «Il Costume-Roma-Verona».

La campionessa bolzanina ha interpretato anche il «Coro dei gitan» (da «Il Trovatore») accompagnata dalle piccole promesse del ghiaccio provenienti dalle più fa-



Giulietta «on ice»

Carolina Kostner ha interpretato Giulietta. Sopra: l'ambasciatore cinese con il sindaco



mose scuole italiane di pattinaggio. Plushenko, invece, si è esibito sulle note di «Habanera» (dalla «Carmen») e «La donna è mobile» (dal «Rigoletto»). Il campione olimpico russo ha indossato un costume da torero rosso ricamato d'oro che ha esaltato una volta di più i suoi salti sul ghiaccio. In scalletta Anna Cappellini e Luca Lanotte, la coppia di danza punta di diamante della nazionale italiana e Shizuka Arakawa, campionessa olimpica a Torino.

Finale dedicato al «Trionfo» dell'Aida, con un assolo di Aliona Savchenko e Robin Szolkowy, coppia tedesca bronzo alle ultime Olimpiadi che ha poi coinvolto tutto il cast con l'oro e il turchese

dei costumi ispirati all'iconografia dei faraoni egizi. In scena con i campioni, anche i talenti emergenti della lirica diretti dal Maestro Fabio Mastrangelo: i soprano Mirella Bunoaica e France Dariz, il baritono Krum Gabalov, i tenori Marco Frusoni e Alessandro Scotti Di Luzio e il mezzosoprano Valeria Sepe. Una curiosità: fra il pubblico, c'era anche l'ambasciatore della Repubblica Popolare Cinese Ding Wei che nel pomeriggio si è trattenuto col sindaco Flavio Tosi per discutere su eventuali collaborazioni e per un'eventuale «esportazione» in tournée proprio di «Opera on ice».

Dino Guerrini