



## Intimissimi On Ice 2015: è andata così

L'emozione di Carolina Kostner. Il ruzzolone di Stephane Lambiel. Le straordinarie acrobazie della coppia Fiona Zaldúa e Dmitry Sukhanov. I selfie di Pat Field "la rossa" fuori dall'Arena di Verona. Cronaca di una serata speciale e di uno spettacolo visionario firmato Intimissimi



1 / 6 - Intimissimi On Ice 2015 La coppia di pattinatori Cappellini-Lanotte volteggia sulla note della hit "Love Me Like You Do" di Ellie Goulding

Quando Anna Cappellini e Luca Lanotte, coppia azzurra campione del mondo, iniziano a volteggiare avvinghiati l'uno all'altra e, sullo sfondo, la bella cantautrice britannica Ellie Goulding intona *Love Me Like You Do*, qualcuno ha i brividi. Non è per il freddo che si sente all'Arena di Verona, trasformata in palazzo del ghiaccio a cielo aperto per l'**edizione 2015 di Intimissimi On Ice** (9 e 10 ottobre). È per l'intensità della performance. La più "calda" dello show "on the rocks" che riesce a fondere musica lirica e pop, orchestra sinfonica e pattinatori. E la più luminosa dello spettacolo voluto dal patron di Calzedonia Sandro Veronesi, che quest'anno ha raccontato in due atti le luci e le ombre dell'Amore: dal desiderio inappagato all'eccitazione, dal sentimento che nasce al sentimento che trionfa.

**Bravi bravissimi tutti gli ice skater:** la “regina” Carolina Kostner, che nell’assolo *Una furtiva lagrima* di Donizzetti è stata piena di passione; il “piccolo principe” Stephane Lambiel, che ha rotto il ghiaccio con un ruzzolone delicato, anzi due, e poi ha continuato il suo volo con determinata leggiadria sulle note di *Take Me To Church* di Hozier; il duo Fiona Zaldua e Dmitry Sukhanov, le cui acrobazie sono risultate una spanna sopra quelle degli altri. E ancora, le coppia Cappellini-Lanotte e Volosozhar-Trankov ([per conoscere meglio questi fuoriclasse del pattinaggio internazionale, c’è il servizio “I nuovi eroi” a pag. 264 di Glamour Ottobre](#)).

**La seconda ciliegina sulla torta: i costumi firmati da Pat Field,** visionaria della moda che ha creato il look di Carrie Bradshaw e compagne. Ispirati ai capi Intimissimi dell’autunno-inverno, hanno reso i protagonisti dello spettacolo sexy e glam-rock. Che poi, è lo stile della stessa Patricia. Capelli rosso sangue, occhiali da sole in tinta con la zazzera, blazer monopetto bianco aperto per fare bella mostra del reggiseno blu cobalto, sorriso in canna per i selfie con le fan. Quando ha attraversato il red carpet, allestito in mezzo alla pista alla fine dello show, è apparsa più graffiante e trasgressiva della special guest Ellie Goulding. Disinvolta e sicura nel suo minidress nero trasparente, la popstar non si è concessa nessun dettaglio eccentrico. Altro che l’abito-farfalla del soprano russo Ekaterina Lekhina!

È evidente che **la direzione artistica, ancora una volta di Marco Balich, ha fatto centro anche nella scelta delle musiche:** il nuovo singolo *On My Mind* della Goulding seguito da *Largo al factotum* dal *Barbiere di Siviglia*, *A Little Party Never Killed Nobody* di Fergie (dalla colonna sonora del *Grande Gatsby* di Baz Luhrmann) subito prima del *Nessun dorma* di Puccini. Il risultato è un concerto di contrasti, di poli opposti che si attraggono. Ghiaccio e fuoco. Uomini e donne. Luci e ombre. Anzi, *Shadows and Light*, come vuole il titolo di Intimissimi On Ice 2015.

TOPIC      **Eventi** (<http://www.glamour.it/topic/eventi/>)  
              **Red carpet** (<http://www.glamour.it/topic/red-carpet/>)